

## **Matthias Bergmann – tp, flh**

Matthias Bergmann aus Köln leitet ein eigenes Quintett (CD „Still Time“ Jazz4ever) und ist seit 1998 festes Mitglied in Peter Herbolzheimers Rhythm Combination and Brass. Als Trompetendozent unterrichtet er an der Musikhochschule Köln und der Glen Buschmann Jazz Akademie Dortmund.  
[www.matthiasbergmann.com](http://www.matthiasbergmann.com)

Matthias Bergmann, Trompete & Flügelhorn

Matthias Bergmann aus Köln leitet ein eigenes Quintett (CD „Still Time“ Jazz4ever), ist Co-Leader im Paul Heller-Matthias Bergmann Quintett und spielt in Duo Projekten mit Oliver Schroer, Kirchenorgel und mit Jürgen Friedrich, Piano. Er ist als vielgefragter Sideman u.a. in den Bands von Andreas Schnermann, Frank Sackenheim und Florian Ross tätig und ist Mitglied in Peter Herbolzheimers Rhythm Combination & Brass und dem Cologne Contemporary Jazz Orchestra. Als Trompetendozent unterrichtet er an der Musikhochschule Köln und der Glen Buschmann Jazz Akademie Dortmund.

[www.matthiasbergmann.com](http://www.matthiasbergmann.com)

Presstext Matthias Bergmann:

Als vielgefragter Jazzsolist arbeitet der Kölner Trompeter und Flügelhornist Matthias Bergmann sowohl als Sideman in den Bands von z.B. Frank Sackenheim, Andreas Schnermann, Florian Ross und John Hondorp als auch als Leader eines eigenen Quintetts mit dem Saxophonisten Claudius Valk, als Co-Leader im Paul Heller - Matthias Bergmann Quintett und im Duo mit dem Pianisten Jürgen Friedrich, mit dem er im Jahr 2001 den Jazz Podium Preis des Landes Niedersachsen gewann. Neueste Projekte sind ein Duoprogramm mit dem Kirchenorganisten Oliver Schroer, ein Sextett mit dem Saxophonisten Marcus Bartelt mit Jazzbearbeitungen von Hits der Neuen Deutschen Welle, sowie die regelmässige Zusammenarbeit mit dem Trio des tschechischen Schlagzeugers Josef Vejvoda. Der 1972 in Emden geborene Matthias Bergmann kam 1997 nach seinem Studium am Konservatorium Hilversum / NL nach Köln, ist Gründungsmitglied des Cologne Contemporary Jazz Orchestras und seit 1998 festes Mitglied in Peter Herbolzheimers Rhythm Combination and Brass. Er spielte u.a. mit Dianne Reeves, Charlie Mariano, den NewYorkVoices, Peter Weniger, Lee Konitz, Wolfgang Haffner und Till Brönner zusammen, wirkte auf über 30 Jazz Cds mit und gastierte auf zahllosen Festivals in insgesamt 35 Ländern. Im Frühjahr 2002 z.B. war er mit der Christoph Eidens Band zu Gast in China, im Herbst folgte für das Goethe Institut eine ausgedehnte Indien Tournee mit dem Sextett des Pianisten Florian Ross, mit dem er im Oktober 2003 auch in Mexiko gastierte. Matthias Bergmann gibt Unterricht und Workshops für alle Instrumentalisten in ganz Deutschland und ist Trompetendozent an der Musikhochschule Köln und der Glen Buschmann Jazz Akademie Dortmund.